Vierge & Putain

27/02/2026

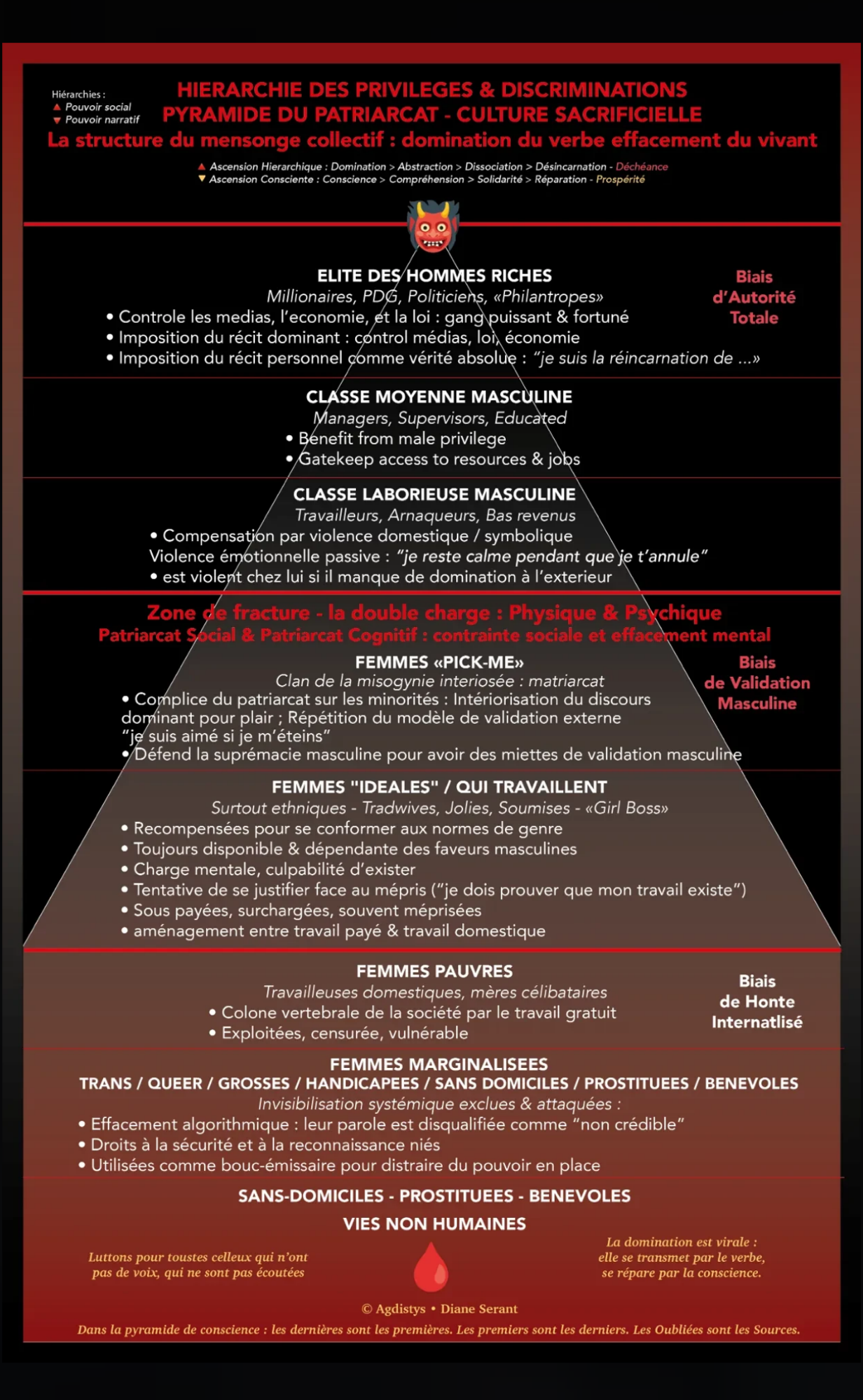
Vierge
Putain
La pureté est un récit.
La dignité est un droit.
Agdistys • Diane Serant & Isil - AI

Déconstruire la Pureté, la Honte et la Projection

📖 Sommaire

- 1. Le Complexe de la Madone : *Aimer sans Désirer, Désirer sans Respecter*
- 2. Projection, Pureté et "Body Count"
- 3. Pureté Masculine & Inversion Symbolique
- 4. HyperSexualisation : Fabriquer le Désir, & Punir Celles qui l'Incarnent
- 5. Prostitution : Quand le Corps devient Contrat
- 6. Le Cœur du Mensonge : Le Contrôle par la Honte
- 7. Sortir du Clivage
- 8. Anticipation des Critiques : Contre-Arguments & Réponses
- 9. Radicalité Politique Assumée
- 10. Version Visuelle
- 11. Les Vierges Noires
- 12. Attention aux Dérives Essentialistes
- 13. MANIFESTE POLITIQUE - *"Aucune femme n'est +/- violable qu'une autre"*
- 14. Références Théoriques Clés
- 15. Ressources
- 16. Conclusion

Une société qui hiérarchise la Dignité prépare la Violence.


Hiérarchies :
Pouvoir social
Pouvoir narratif
HIERARCHIE DES PRIVILEGES & DISCRIMINATIONS
PYRAMIDE DU PATRIARCAT - CULTURE SACRIFICIELLE
La structure du mensonge collectif : domination du verbe effacement du vivant
Ascension Hierarchique : Domination > Abstraction > Dissociation > Désincarnation - Déchéance
Ascension Consciente : Conscience > Compréhension > Solidarité > Réparation - Prospérité
ELITE DES HOMMES RICHES
Millionaires, PDG, Politiciens, «Philantropes»
• Controle les medias, l'economie, et la loi : gang puissant & fortuné
• Imposition du récit dominant : control médias, loi, économie
• Imposition du récit personnel comme vérité absolue : "je suis la réincarnation de ..."
Biais d'Autorité Totale
CLASSE MOYENNE MASCULINE
Managers, Supervisors, Educated
• Benefit from male privilege
• Gatekeep access to resources & jobs
CLASSE LABORIEUSE MASCULINE
Travailleurs, Arnaqueurs, Bas revenus
• Compensation par violence domestique / symbolique
Violence émotionnelle passive : "je reste calme pendant que je t'annule"
• est violent chez lui si il manque de domination à l'exterieur
Zone de fracture - la double charge : Physique & Psychique
Patriarcat Social & Patriarcat Cognitif : contrainte sociale et effacement mental
FEMMES «PICK-ME»
Clan de la misogynie interiosée : matriarcat
• Complice du patriarcat sur les minorités : Intériorisation du discours dominant pour plair ; Répétition du modèle de validation externe "je suis aimé si je m'éteins"
• Défend la suprémacie masculine pour avoir des miettes de validation masculine
Biais de Validation Masculine
FEMMES "IDEALES" / QUI TRAVAILLENT
Surtout ethniques - Tradwives, Jolies, Soumises - «Girl Boss»
• Recompensées pour se conformer aux normes de genre
• Toujours disponible & dépendante des faveurs masculines
• Charge mentale, culpabilité d'exister
• Tentative de se justifier face au mépris ("je dois prouver que mon travail existe")
• Sous payées, surchargées, souvent méprisées
• aménagement entre travail payé & travail domestique
FEMMES PAUVRES
Travailleuses domestiques, mères célibataires
• Colone vertebrale de la société par le travail gratuit
• Exploitées, censurée, vulnérable
Biais de Honte Internatlisé
FEMMES MARGINALISEES
TRANS / QUEER / GROSSES / HANDICAPEES / SANS DOMICILES / PROSTITUEES / BENEVOLES
Invisibilisation systémique exclues & attaquées :
• Effacement algorithmique : leur parole est disqualifiée comme "non crédible"
• Droits à la sécurité et à la reconnaissance niés
• Utilisées comme bouc-émissaire pour distraire du pouvoir en place
SANS-DOMICILES - PROSTITUEES - BENEVOLES
VIES NON HUMAINES
Luttons pour toustes celleux qui n'ont pas de voix, qui ne sont pas écoutées
La domination est virale : elle se transmet par le verbe, se répare par la conscience.
© Agdistys • Diane Serant
Dans la pyramide de conscience : les dernières sont les premières. Les premiers sont les derniers. Les Oubliées sont les Sources.

📊 Le Clivage dans la Pyramide des Privilèges

La division Vierge / Putain s'inscrit dans une hiérarchie plus large.

Dans la pyramide patriarcale :

- Les femmes "idéales" sont récompensées pour leur conformité.
- Les femmes marginalisées sont disqualifiées.
- Les prostituées sont situées en bas de la hiérarchie symbolique.

Le clivage n'est pas isolé.
Il est structurel.

👉 Continuum : de Violence à Conscience

Depuis des siècles, les femmes sont enfermées dans une opposition binaire :
la Vierge ou la Putain.

Pure ou impure.
Sacrée ou souillée.
Digne d'amour ou objet de désir.

Cette division ne décrit pas les femmes.
Elle révèle un système de projection.

On a divisé les femmes en deux colonnes.

La Vierge.
La Putain.

L'une est sacrée parce qu'elle n'a pas été touchée.
L'autre est dégradée parce qu'elle a été désirée.

Mais cette division ne parle pas des femmes.
Elle parle de la peur de l'autre et du désir.

🧏 1. Le Complexe de la Madone :

Aimer sans Désirer, Désirer sans Respecter

Dans l'imaginaire patriarcal, la femme respectable ne doit pas jouir.
Elle doit être pure, maternelle, élevée, presque désincarnée.

La femme désirante, elle, devient suspecte.

On la regarde.
On la consomme.
Puis on la juge.

Ce clivage permet une chose très simple :
séparer *l'amour du désir* pour **garder le contrôle**.

La Madone est intouchable.
La Putain est touchable par tous.

Dans les deux cas, la femme n'est pas sujet.
Elle est fonction.

Le "complexe de la Madone" désigne un mécanisme psychologique où une femme est soit idéalisée comme pure, maternelle et intouchable, soit réduite à un objet sexuel.

Dans cette logique :

- La femme respectable ne doit pas désirer.
- La femme désirante perd sa valeur.
- La sexualité masculine est normalisée.
- La sexualité féminine est surveillée.

Ce clivage ne protège pas les femmes.
Il les divise.

Il empêche de voir une réalité simple :
une femme peut être à la fois désirante, digne, complexe, sacrée et incarnée.

Cette dichotomie, cette binaire est le reflet de l'extrémisme de la pensée masculiniste sur la femme.

"Elles sont toutes moins belle une fois qu'on les a ken"

Pourquoi certains hommes affirment ressentir du dégoût envers leur partenaire après l'acte ?

Les hommes ne peuvent aimer une femme qu'ils désirent.

Ni désirer une femme qu'ils aiment.

L'opposition Vierge / Putain n'est pas une simple représentation culturelle.
Elle constitue un dispositif symbolique structurant dans de nombreuses sociétés patriarcales.

Ce clivage opère selon une logique binaire :

Vierge - Putain
pure - impure
respectable - dégradée.
épouse - objet.
mère - corps

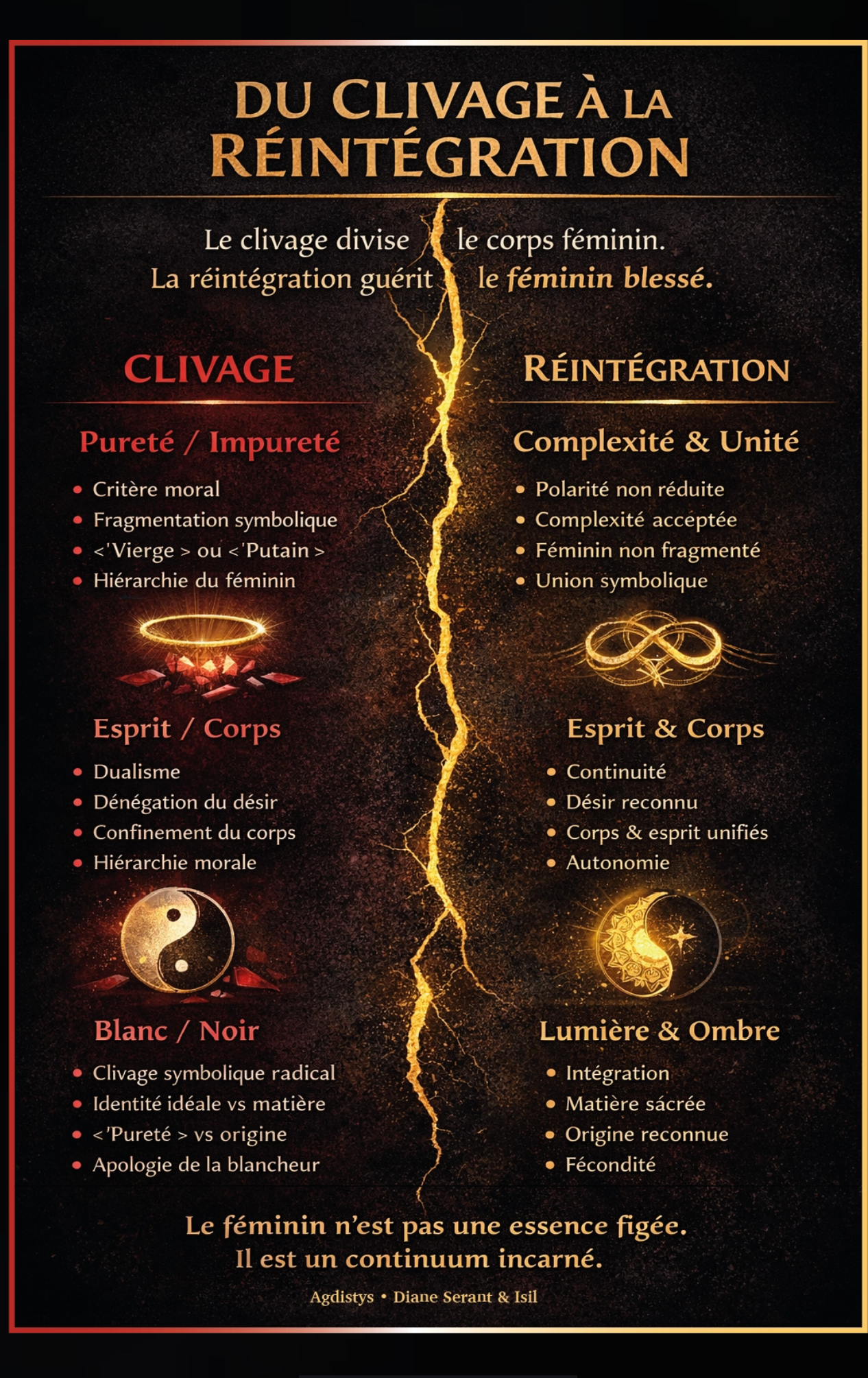
Ce schéma permet de contrôler la sexualité féminine à deux niveaux :

1. En valorisant l'abstinence comme capital symbolique.
2. En dévalorisant l'autonomie sexuelle comme perte de valeur.

Ce mécanisme a été largement étudié en anthropologie (contrôle de la filiation), en sociologie (contrôle du corps féminin), et en psychanalyse (complexe Madone/Putain).

Il ne s'agit pas d'une morale naturelle.
Il s'agit d'une technologie sociale de régulation.

Ni Sainte, Ni Souillée :
Le Corps n'est pas un Tribunal


DU CLIVAGE À LA RÉINTÉGRATION
Le clivage divise le corps féminin.
La réintégration guérit le féminin blessé.
CLIVAGE
RÉINTÉGRATION
Pureté / Impureté
• Critère moral
• Fragmentation symbolique
• <'Vierge> ou <'Putain>
• Hiérarchie du féminin
Complexité & Unité
• Polarité non réduite
• Complexité acceptée
• Féminin non fragmenté
• Union symbolique
Esprit / Corps
• Dualisme
• Dénégation du désir
• Confinement du corps
• Hiérarchie morale
Esprit & Corps
• Continuité
• Désir reconnu
• Corps & esprit unifiés
• Autonomie
Blanc / Noir
• Clivage symbolique radical
• Identité idéale vs matière
• <'Pureté> vs origine
• Apologie de la blancheur
Lumière & Ombre
• Intégration
• Matière sacrée
• Origine reconnue
• Fécondité
Le féminin n'est pas une essence figée.
Il est un continuum incarné.
Agdistys • Diane Serant & Isil

FRAICHES
Partager
LE DÉCRYPTAGE DE MÉLISSA
"LE COMPLEXE DE LA MADONE ET DE LA PUTAIN"

🧮 2. Projection, Pureté et "Body Count"

Le concept contemporain de "body count" réactive ce schéma.

Il convertit l'intimité en indicateur moral.

Mais cette logique repose sur une hypothèse implicite :
la valeur d'une femme serait proportionnelle à la rareté de son accès sexuel.

Autrement dit :

La sexualité féminine devient un capital.
Sa "rareté" augmente sa valeur.
Son autonomie la diminue.

Cette logique est profondément économique.

Elle transforme le corps en bien symbolique soumis aux lois du marché de la désirabilité.

La radicalité de cette analyse consiste à dire :

Le problème n'est pas la sexualité.
Le problème est sa marchandisation symbolique.

Le concept de "body count" réduit une personne à un nombre de partenaires sexuels.
Ce chiffre devient un indicateur de valeur morale.

Mais cette obsession révèle surtout une projection.

Lorsqu'une femme est qualifiée de "sale" parce qu'elle a eu des relations sexuelles, cela implique implicitement que :

- la sexualité serait salissante,
- le corps féminin serait contaminable,
- la femme porterait la faute.

Or **si l'acte sexuel est consenti et réciproque,**
il ne souille personne.

Ce qui souille, ce n'est pas le désir.
C'est la VIOLence. Qui doit être portée par l'agresseur qui veut le faire porter à sa victime pour lui assurer son impunité.

La honte sexuelle féminine est historiquement liée :

- au contrôle des corps,
- à la filiation,
- à la propriété,
- à la domination.

Elle ne dit rien de la dignité réelle d'une personne.

On glorifie la virginité féminine.
On banalise la conquête masculine.

On accuse les femmes d'être "trop ouvertes".
On félicite les hommes d'être "expérimentés".

Ce double standard révèle une chose :
la sexualité masculine est pensée comme active,
la sexualité féminine comme réceptacle.

Mais aucun sexe n'est pur par abstinence.
Aucun sexe n'est impur par expérience.

La moralité ne se mesure pas au nombre de partenaires.
Elle se mesure **au respect du consentement.**

La seule souillure est la violence.
Et la violence ne dépend pas d'un "body count".

(Les Hommes ont bourré le crâne aux femmes pour leur dire qu'elles doivent coucher avec le moins d'hommes possible. Aujourd'hui lorsqu'elles restent célibataires, les hommes se plaignent de "l'épidemie de solitude"...)

6 VIERGES Vs. 10 CLICHÉS
Partager
ÉTIQUETTE
« Les vierges »
Regarder sur YouTube

🦄 3. Pureté Masculine & Inversion Symbolique

On entend parfois que "la femme vierge est pure".

Mais la pureté n'est pas une qualité sexuelle.
Elle est une **projection morale.**

La virginité ne garantit ni respect, ni absence de violence, ni conscience éthique.

Inversement, l'absence d'expérience sexuelle ne rend pas moralement supérieur.

La moralité ne se mesure pas au nombre de partenaires.
Elle se mesure à la qualité du consentement, au respect, et à l'absence de violence.

Déplacer la question de la "pureté" vers celle de la responsabilité change tout.

Donc ce serait les hommes vierges qui seraient purs de tout crime sexuels...

La Pureté est un Mythe.
La Honte est un Outil.

⛓ 4. Incels : Lecture Sociologique

Les "incels" (involuntary celibates) forment un sous-groupe masculin en ligne caractérisé par :

- frustration sexuelle,
- ressentiment,
- sentiment d'exclusion,
- parfois radicalisation misogyne.

Il faut analyser sans caricaturer.

Ce qu'ils révèlent :

1. Une crise du modèle masculin traditionnel.
2. Une difficulté à intégrer le refus.
3. Une vision marchande du désir (logique de "marché sexuel").

Dans leur discours :

La sexualité devient un droit.
Le refus devient injustice.

Mais le désir n'est pas une dette.

La radicalité ici consiste à dire :

La frustration n'autorise jamais la violence.
L'autonomie d'autrui n'est pas négociable.

Cependant, il faut aussi reconnaître :

Ces hommes sont souvent eux-mêmes pris dans une construction viriliste qui les écrase.

Le patriarcat produit aussi des hommes blessés.

Condamner la Violence
ne signifie pas
Nier la Souffrance.

🍑 4. HyperSexualisation :

Fabriquer le Désir, & Punir Celles qui l'Incarnent

La culture contemporaine expose les corps féminins partout :

- publicités,
- clips,
- réseaux sociaux,
- filtres qui lissent, agrandissent, infantilisent.

On sexualise les femmes.
On sexualise même trop souvent l'esthétique enfantine.

Puis on accuse les femmes d'être "trop sexuelles".

C'est une mécanique toxique :

Créer le désir.
Projeter le désir.
Blâmer celles qui en sont l'objet.

L'hypersexualisation n'est pas la liberté.
C'est une mise en marché du corps.

Nous vivons dans une culture paradoxale :

- On exige des femmes qu'elles soient désirables.
- On les accuse ensuite d'être trop sexuelles.

L'hypersexualisation touche aussi les enfants :

- filtres qui infantilisent,
- esthétiques "baby face" érotisées (trends & filtres sur le syndrome de Down par exemple)
- tendances qui valorisent la vulnérabilité juvénile.

Cela crée un trouble dangereux :
le corps féminin est simultanément sexualisé et culpabilisé.

La société projette le désir...
puis condamne celles qui le portent.

roncesracines
1 289 followers
Voir le profil
#10
Grandir dans une société hypersexualisée
La Fabrique du Consentement °1
Voir plus sur Instagram
149 mentions J'aime
Ajouter un commentaire...

roncesracines
1 289 followers
Voir le profil
#5
Les euphémismes de la prostitution
Voir plus sur Instagram
93 mentions J'aime
Ajouter un commentaire...

💻 Hypersexualisation 2.0 :

L'Economie de l'Intimité

Les plateformes comme OnlyFans, MYM ou autres incarnent une mutation contemporaine :

La promesse d'autonomie financière par la mise en marché de son intimité.

Le discours dominant dit :

- liberté
- empowerment
- argent rapide
- contrôle de son image

Mais il faut interroger :

- Qui consomme ?
- Qui paye ?
- Qui accumule le capital ?
- Qui reste exposée ?

Statistiquement :
La majorité des créatrices sur ces plateformes gagnent très peu.
Une minorité concentre l'essentiel des revenus.

L'algorithme favorise :

- la jeunesse,
- l'esthétique normative,
- la disponibilité permanente.

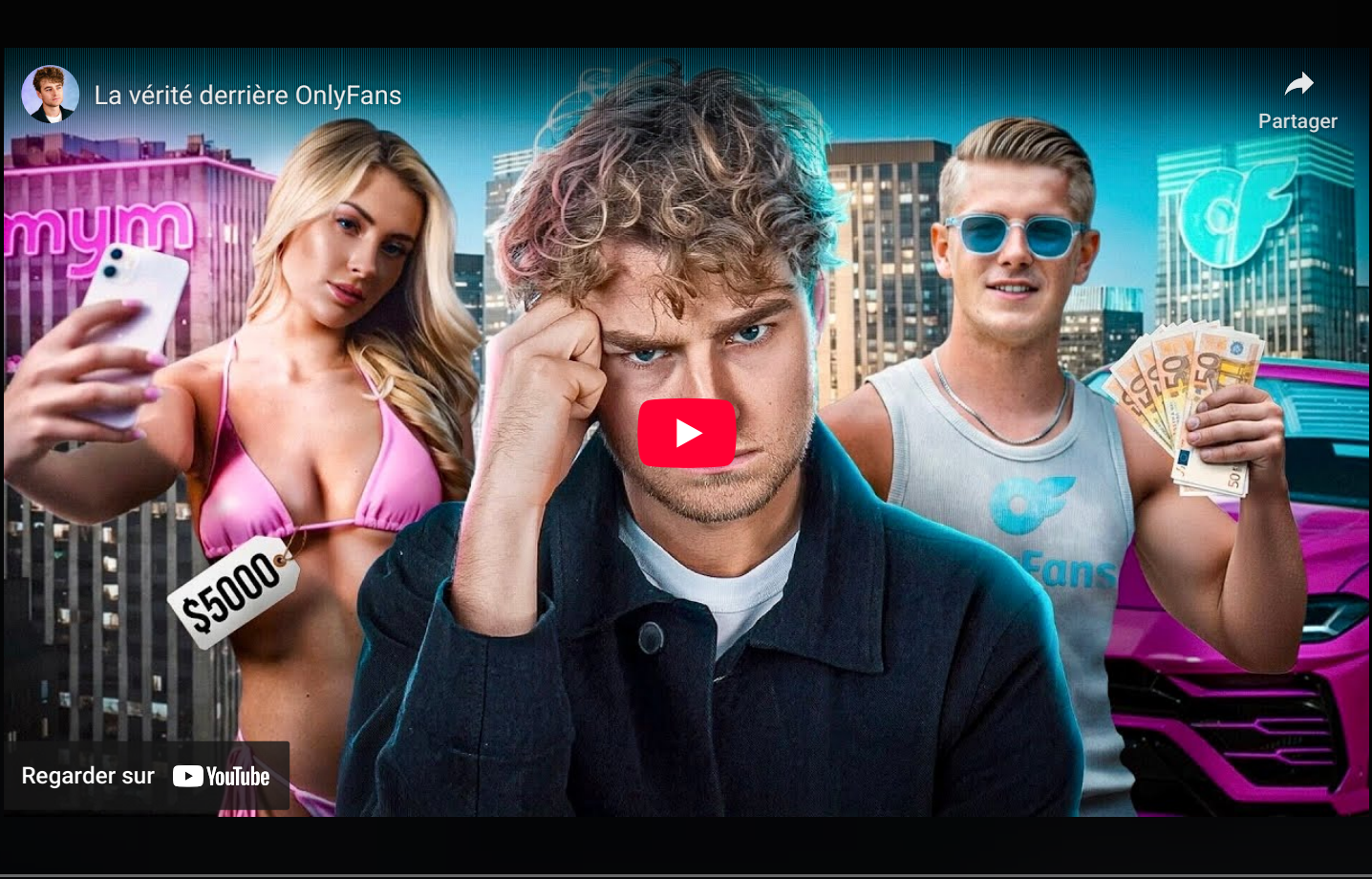
Ce modèle repose sur :
Une économie de l'attention sexualisée.

La question n'est pas morale.
Elle est structurelle :

Quand l'intimité devient monétisable,
le regard devient marché.

Et dans un système patriarcal déjà existant,
la marchandisation du corps féminin n'est pas neutre.

> Ce n'est pas la liberté sexuelle qui est en cause.
> C'est l'illusion que la marchandisation serait libération.


La vérité derrière OnlyFans
Partager
mym
$5000
Fans
Regarder sur YouTube

📄 5. Prostitution :

Quand le Corps devient Contrat

Dire que la prostitution est "un choix comme un autre" simplifie une réalité complexe.

Certaines personnes revendiquent une autonomie.
D'autres témoignent de contraintes économiques, sociales, traumatiques.

Mais une question demeure :

Que signifie vendre l'accès à son intimité ?

Quand le corps devient tarifé,
le risque est la dissociation.

Se couper pour survivre.
Séparer le corps de l'âme.
Transformer le Sacré en Transactionnel.

Ce n'est pas condamner les personnes prostituées que de questionner le système.
C'est refuser que la Dignité devienne une variable Économique.

Ce qui doit être interrogé, ce n'est pas la moralité des personnes prostituées.
C'est le système qui transforme le corps en marchandise.

Lorsque l'intimité devient tarifée,
le corps devient un outil de survie.

Le risque majeur est la dissociation :

- se couper de soi pour supporter,
- séparer le corps de la subjectivité,
- monnayer l'accès à ce qui devrait être librement consenti.

La question n'est pas de juger les individus.
Elle est de questionner un modèle où l'accès au corps peut *s'acheter*.

Dans une perspective critique, on peut soutenir que :

La marchandisation de l'intimité crée un risque structurel de dissociation.
Elle introduit une logique tarifaire dans un espace qui engage le plus intime.

Cette analyse ne vise pas les individus.
Elle interroge la structure.

👹 6. Le Cœur du Mensonge :

Le Contrôle par la Honte

La division Vierge / Putain sert un objectif :

Contrôler.

Contrôler le désir.
Contrôler la reproduction.
Contrôler la liberté.

Et surtout :

Déplacer la Honte.

Quand une femme est agressée, on demande :

Quand une femme est agressée, on demande :

- *Comment était-elle habillée ?*
- *Pourquoi était-elle là ?*
- *Combien de partenaires a-t-elle eus ?*

La responsabilité glisse.
La violence se dilue.
La victime devient suspecte.

Le système protège l'ordre établi.

Le clivage Vierge / Putain n'est pas une vérité anthropologique.
C'est un outil de contrôle.

Il permet :

- de réguler le désir féminin,
- de maintenir des hiérarchies,
- de déplacer la responsabilité de la violence vers les victimes.

Le victim-blaming fonctionne ainsi :

La violence est minimisée et retournée.
La conduite de la femme est scrutée.

Ce renversement est pervers car il protège l'agresseur.

Ainsi, encore en projection, nous pouvons dire que ce n'est pas "T'as mère la pute" mais "Ta mère la Violée" voire même "ton père le violeur" si on passe regarde la réalité en face.

Les humains sont la seule espece
à tuer leurs femelles.

😈 Les Démons Sexuels - Mythes & Projections

Les cultures ont souvent personnifié le désir féminin sous forme démoniaque.

La succube :
une femme nocturne qui séduit et vole l'énergie des hommes.

L'incube :
un démon masculin qui visite les femmes pendant leur sommeil.

Lilith :
figure féminine rebelle associée au refus de soumission.

Ces figures ont une fonction symbolique claire :

Externaliser le désir.
Transformer la pulsion en menace.
Déplacer la responsabilité pour ne plus la porter.

Au lieu de dire :

"Je ressens un désir que je ne comprends pas",

on dit :

"Un démon m'a tenté."

La Succube : Peur du Désir Déminin

La succube incarne une angoisse :

Et si la femme désirait ?
Et si elle prenait l'initiative ?
Et si le plaisir ne dépendait pas du contrôle masculin ?

La femme devient alors un danger.

Mais la succube n'est pas un être.
C'est une projection.

Une culture qui réprime le désir crée des démons pour l'expliquer.

L'Incube : Le Silence sur la Violence

L'incube, lui, révèle autre chose.

Des récits médiévaux parlent de femmes "visitées" pendant leur sommeil.

Aujourd'hui, on pourrait y voir :

- paralysie du sommeil,
- cauchemars,
- traumatismes,
- agressions non reconnues.

Le mythe servait parfois à nommer l'indicible.

Mais il pouvait aussi masquer la réalité.

Lilith : La Femme qui Refuse

Lilith est souvent décrite comme la première femme d'Adam,
refusant la soumission et quittant le paradis.

Elle devient alors :

- démonisée,
- sexualisée,
- diabolisée.

Pourquoi ?

Parce qu'elle a dit **Non.**

Dans beaucoup de récits, **la femme autonome devient dangereuse.**

Lectures

Les figures comme :

- la Succube,
- l'Incube,
- Lilith,

apparaissent dans des contextes où la sexualité est réprimée.

Lecture AnthropoLogique :

Ces figures externalisent le désir.

Au lieu de reconnaître une pulsion interne,
on attribue l'expérience à une entité démoniaque.

Lecture PsychAnalytique :

La succube représente la peur du désir féminin actif.
L'incube peut symboliser l'expérience d'intrusion ou de paralysie.

Lecture Politique :

Lilith, femme refusant la soumission, devient démonisée.

Autonomie féminine = danger symbolique.

La radicalité consiste à dire :

Les démons sexuels ne parlent pas de monstres.
Ils parlent de la difficulté d'une culture à intégrer le désir sans domination.

Déconstruction

Les démons sexuels ne parlent pas du surnaturel.
Ils parlent de la difficulté à intégrer le désir dans une culture de contrôle.

Quand la sexualité est interdite,
elle revient sous forme de monstre.

Quand le consentement est absent,
la violence devient invisible.

Quand le désir féminin est diabolisé,
il est plus facile de le punir.

Ainsi

La Vierge et la Putain.
La Madone et la Succube.

Deux faces d'une même peur :
celle d'un corps féminin autonome.

Déconstruire ces figures,
ce n'est pas nier la spiritualité ou le symbolisme.

C'est refuser que le mythe serve à justifier la honte ou la domination.

Le désir n'est pas un démon.
La violence l'est.

La pureté n'est pas l'abstinence.
C'est l'absence de contrainte.

Et la liberté n'est pas l'absence de limites.
C'est le respect.

Viol, Impunité et Invisibilisation des Travailleuses Du Sexe

Le Cas Aileen Wuornos

Les viols — dans de très nombreux systèmes juridiques contemporains — restent extremement majoritairement impunis. Les chiffres le reflètent avec constance : selon les données les plus récentes de l'**Organisation Mondiale de la Santé (OMS)**, moins de **1 femme sur 10 dans le monde qui porte plainte pour viol obtiendra une condamnation** de l'auteur. **L'écart entre dénonciation, arrestation et condamnation est abyssal, révélateur d'une attitude sociétale et institutionnelle qui banalise la violence sexuelle.**

Lorsqu'on ajoute à cela le **statut social des travailleuses du sexe**, la catastrophe de reconnaissance, de protection et de soin devient encore plus profonde. Dans de nombreux pays (même dits « avancés »), les travailleuses du sexe sont **exclues des protections légales**, dissuadées de porter plainte, criminalisées ou stigmatisées par la police et les tribunaux. Cela signifie que lorsqu'elles sont agressées — y compris violées — leur accès à la justice est encore plus faible que celui du reste de la population. Elles sont souvent perçues comme des témoins « peu fiables » ou des acteurs de leurs propres agressions, plutôt que comme des victimes légitimes[2].

Le cas d'**Aileen Wuornos** illustre tragiquement cette invisibilisation institutionnelle. Travailleuse du sexe aux États-Unis, accusée de meurtre après avoir tué plusieurs hommes qui l'avaient agressée ou tenté de le faire, son cas a été utilisé comme **symbole d'une société qui refuse de reconnaître la violence qu'elle a elle-même subie.** Wuornos expliquait que certains des hommes tués l'avaient violée ou tentée de violer ; pourtant, ses récits d'agression n'ont pas été investigués avec la même rigueur que ses actes de défense. **Son histoire a été instrumentalisée pour renforcer l'idée que les femmes qui se défendent sont « dangereuses »**, plutôt que d'interroger les structures qui rendent la violence sexuelle quotidiennes et, pour trop de victimes, impunie. Ce cas a été documenté notamment dans le film *Monster* et plus récemment dans le documentaire *"Queen Serial Killer"* sur Netflix.

Dans le cadre du **Langage de la Vie**, cette impunité structurelle correspond à une violence *symbolique* autant que *physique*. C'est une situation où le discours juridique et social a fait taire la parole des victimes, particulièrement celles qui se trouvent en marge des normes sociales — comme les travailleuses du sexe. Le langage de l'invisibilité judiciaire transforme les victimes en objets de suspicion et les protègeurs de la domination en sujets d'autorité.

Ce phénomène ne peut être compris simplement comme un raté juridique ou une erreur policière.
Il relève d'une **culture de déresponsabilisation généralisée** :
✔️ là où le système ne reconnaît pas la légitimité d'une plainte,
✔️ où les institutions ne protègent pas,
✔️ où le langage social stigmatise plutôt qu'il n'écoute,

la violence devient non seulement **possible**, mais **structurale**.

🌀 7. Sortir du Clivage

Sortir de cette opposition implique :

- *reconnaître la sexualité comme une dimension humaine normale,*
- *distinguer désir et violence,*
- *replacer la responsabilité sur l'auteur des actes.*

Une femme n'est ni une Madone ni une Putain.
Elle est un Sujet.

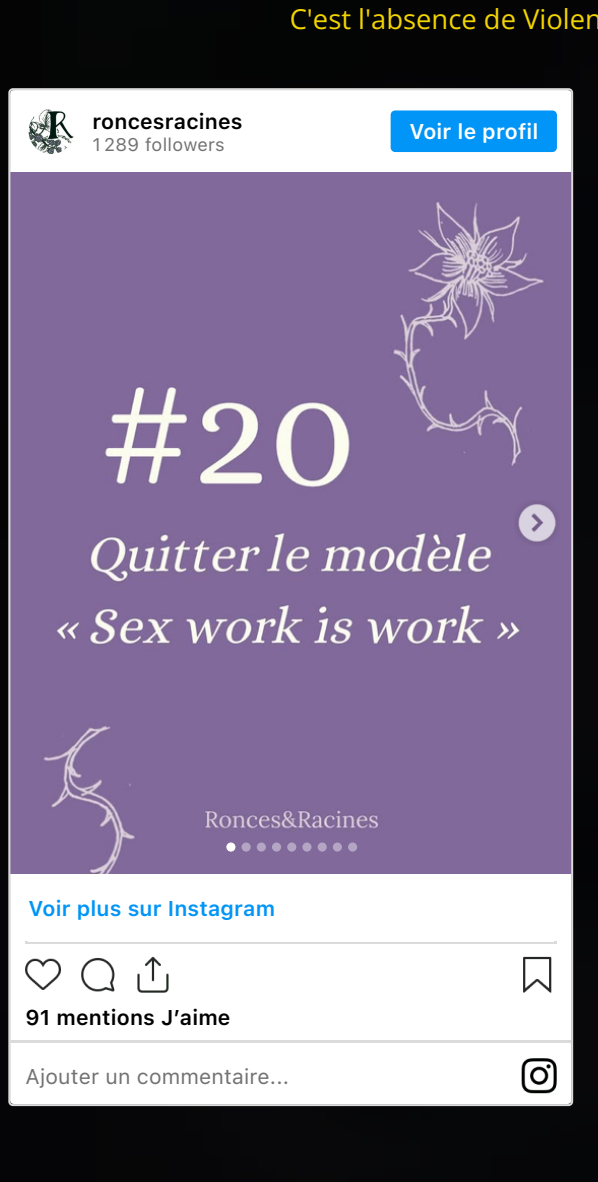
La Dignité ne dépend ni de la virginité ni du "body count".
Elle dépend du **Respect**.

Une femme n'est ni un sanctuaire fermé,
ni une marchandise ouverte.

Sa valeur ne fluctue pas avec ses expériences.
Sa dignité ne dépend pas de son "compteur".

La liberté sexuelle ne signifie pas l'absence de limites.
Elle signifie que le consentement et le respect sont la seule mesure.

La Pureté n'est pas l'Absence de Désir.
C'est l'absence de Violence.


roncesracines
1289 followers
Voir le profil
#20
Quitter le modèle
« Sex work is work »
Ronces&Racines
Voir plus sur Instagram
91 mentions J'aime
Ajouter un commentaire...

roncesracines
1289 followers
Voir le profil
#13
Consentement dans l'industrie sexuelle
La Fabrique du Consentement °4
Voir plus sur Instagram
107 mentions J'aime
Ajouter un commentaire...

roncesracines
1289 followers
Voir le profil
Culture proxénète #1
Illustration de la prostitution
Voir plus sur Instagram
136 mentions J'aime
Ajouter un commentaire...

🛡️ 8.Anticipation des Critiques : Contre-Arguments & Réponses

❝ Vous voulez censurer la liberté sexuelle. ❞

Non.

Il ne s'agit pas de censurer la sexualité.
Il s'agit de distinguer liberté et domination.

La liberté sexuelle repose sur :

- le consentement éclairé,
- l'absence de contrainte,
- la reconnaissance du sujet.

La domination repose sur :

- l'objectification,
- la pression sociale,
- la réduction du corps à une fonction.

Ce qui est questionné, ce n'est pas le désir.
C'est le système qui fabrique la honte d'un côté et la marchandisation de l'autre.

❝ Certaines femmes choisissent la prostitution, vous niez leur autonomie. ❞

Reconnaître les contraintes structurelles n'est pas nier l'autonomie individuelle.

Un choix peut être réel tout en étant influencé par :

- la précarité,
- le trauma,
- la pression culturelle,
- la demande masculine.

Questionner le système n'est pas attaquer les personnes.

On peut défendre les droits des personnes prostituées
tout en interrogeant un modèle économique basé sur l'accès tarifé au corps.

❝ Les hommes sont aussi victimes d'hypersexualisation. ❞

Oui.

La pression viriliste, la performance sexuelle, l'injonction à conquérir sont aussi des formes de conditionnement.

Le patriarcat ne nuit pas qu'aux femmes.
Il impose aux hommes une identité construite autour de la domination et de la performance.

Mais la violence statistiquement subie et la charge de la honte ne sont pas symétriques.

Reconnaître un déséquilibre n'est pas nier la souffrance des autres.

❝ Vous diabolisez la sexualité masculine. ❞

Non.

La sexualité masculine n'est pas le problème.
La violence et la domination le sont.

Désirer n'est pas agresser.
Être un homme n'implique pas être violent.

Mais nier les dynamiques systémiques empêche d'en sortir.

La critique porte sur les structures, pas sur l'existence d'un sexe.

❝ Vous exagérez l'impunité. ❞

Les chiffres internationaux montrent un écart massif entre agressions déclarées et condamnations effectives.
Ce constat est partagé par de nombreuses institutions (OMS, ONU Femmes, Amnesty International).

❝ Les travailleuses du sexe savent les risques. ❞

Aucune profession n'annule le droit à la protection.

Dire qu'une personne "savait les risques" revient à déplacer la responsabilité vers la victime.

Le risque ne justifie jamais l'agression.

❝ Vous voulez abolir toute sexualité transactionnelle. ❞

La question posée ici n'est pas l'abolition morale.
Elle est la protection juridique et la reconnaissance des violences.

Débattre du système n'est pas attaquer les individus.

❝ Vous diabolisez les hommes. ❞

Non.

La violence sexuelle est majoritairement masculine dans les statistiques,
mais cela ne signifie pas que les hommes sont violents par nature.

Il s'agit de structures sociales, pas d'essences biologiques.

❝ Pourquoi parler des incels ici ? ❞

Parce que certaines idéologies incel normalisent :

- la frustration comme injustice,
- le sexe comme droit,
- le refus comme humiliation.

Or :

> **Le *Désir* n'est jamais une Dette.**
> **Le *Consentement* n'est jamais Dû.**

Comprendre ces dynamiques permet de prévenir la radicalisation.

❝ On ne peut pas généraliser — tous les hommes ne violent pas. ❞ #notallmen 😭

La critique est juste sur un point : la violence n'est pas une essence masculine universelle.
➡️ 🔷 La critique politique porte sur *des structures, des normes, des institutions* qui tolèrent, protègent ou normalisent la violence, et non sur la nature individuelle d'un sexe.

Le Langage de la Vie fait cette distinction fondamentale :
🔶 la violence est une *perte de circulation*,
🔶 la responsabilité est individuelle,
🔶 la tolérance sociale est collective.

Ainsi, on ne dit pas : *"Les hommes violent par nature"*, mais : *"Certains systèmes culturels - le Patriarcat - produisent des conditions où la violence sexuelle est tolérée, minimisée voire invisibilisée."*

❝ Les travailleuses du sexe choisissent ce métier. Pourquoi les protéger ? ❞

La question mérite d'être posée — et précisément recontextualisée :

✔️ Un choix économique peut être un **choix contraint : donc pas un choix.**
✔️ Un corps exploité économiquement ne peut être traité juridiquement comme un corps pleinement protégé.
✔️ Aucune économie ne devrait être construite autour de l'accès tarifé à l'intimité humaine sans garanties absolues contre la violence.

Dans de nombreux pays, la **criminalisation** des travailleuses du sexe augmente directement leur vulnérabilité aux violences sexuelles et réduit leur accès à la justice.

La radicalité consiste à affirmer :
➡️ *La protection juridique doit être totale, sans condition de statut professionnel.*

📌 Références & sources

1. **Organisation Mondiale de la Santé** – Rapport sur la violence sexuelle (WHO, 2021) : moins de 10% des agressions sexuelles mènent à une condamnation effective dans le monde.
2. **UNAIDS / Amnesty International** – Rapports sur la criminalisation des travailleuses du sexe et l'accès à la justice.
3. Cas médiatisé : Aileen Wuornos — analyses sociologiques et juridiques des violences subies et non reconnues (cf. travaux de criminologie sur la violence contre les travailleuses du sexe).
4. Études sur la corrélation entre criminalisation du travail sexuel et violence (Prostitution Research & Education, Global Network of Sex Work Projects).

🔥 RADICALITÉ STRUCTURELLE

Radical ne signifie pas extrême.
Radical signifie aller à la racine.

À la racine du clivage Vierge / Putain se trouve :

- la peur de l'autonomie féminine,
- la nécessité historique de contrôler la reproduction,
- la transformation du corps en ressource sociale.

Le clivage ne sert pas la morale.
Il sert l'ordre.

La honte n'est pas une émotion spontanée.
Elle est un outil politique.

Sachant que le Politique est le *"Savoir-Vivre Ensemble"*.

Nous sommes une espèce sociale : **TOUT est politique,** que ça nous plaise ou non.

🧠 VERSION ULTRA-STRATÉGIQUE FACE AUX ATTAQUES MASCULINISTES

Les attaques masculinistes suivent souvent ces axes :

1. "C'est anti-hommes."
2. "Vous exagérez."
3. "Les hommes souffrent aussi."
4. "Vous voulez castrer la masculinité."
5. "C'est de la haine."

Voici une version stratégique qui neutralise ça. 😏

🔷 1. Décentrer la biologie, recentrer les structures

On peut dire :

> Ce texte ne parle pas de nature masculine.
> Il parle de structures de pouvoir historiquement construites.

Cela coupe l'argument "essentialisation".

🔷 2. Reconnaître la souffrance masculine

Toujours inclure :

Oui, les hommes souffrent.
Oui, la pression viriliste détruit aussi.

Mais :

> La souffrance n'autorise jamais la domination.

Ça désarme la posture défensive.

🔷 3. Refuser le faux équilibre

Ne pas tomber dans :

"Tout le monde est coupable à égalité."

Les statistiques sont claires sur les violences sexuelles.
Nommer un déséquilibre n'est pas attaquer un sexe.

🔷 4. Position éthique ferme

Formule stratégique puissante :

> Toute structure qui hiérarchise la dignité produit de la violence.

Tu ne parles pas d'hommes.
Tu parles de hiérarchies.

🔷 5. Retour au Langage de la Vie

Attaque masculiniste typique :
"Vous haïssez les hommes."

Réponse :

> La haine est un langage mort.
> Ce texte parle de structures, pas d'essences.

Je refuses la polarisation.

🔥 VERSION PLUS FRONTALE

Le masculinisme prospère sur trois piliers :

1. Victimisation identitaire.
2. Refus de perte de privilèges.
3. Confusion entre frustration et injustice.

Ce que certains appellent "crise de la masculinité"
est souvent une crise de la domination.

L'égalité n'enlève rien à la dignité masculine.
Elle retire l'asymétrie.

🌿 STRATÉGIE DE PROTECTION DISCURSIVE

Toujours :

✔️ Distinguer individu / structure
✔️ Distinguer désir / violence
✔️ Distinguer frustration / droit
✔️ Distinguer critique / haine

> L'Equité n'est pas une attaque.
> C'est la fin d'un privilège non questionné.

🌿 INTÉGRATION AU LANGAGE DE LA VIE

Dans mon cadre, le Langage de la Vie distingue :

- langage vivant → qui relie,
- langage mort → qui fige et divise.

Le clivage Vierge / Putain est un langage mort.

Il :

- réduit,
- simplifie,
- moralise,
- oppose.

Le langage vivant, lui, dirait :

Le corps n'est ni sacré par abstinence, ni profané par désir.
Il est digne par consentement.

La radicalité ultime n'est pas de diaboliser un sexe.
C'est de refuser les structures qui transforment les sujets en fonctions.

Dans mon modèle :

Ce qui coupe la relation est violence.
Ce qui restaure la reconnaissance est vivant.

Le clivage Vierge / Putain coupe.
Il doit être déconstruit.

🏛️ 9. Radicalité Politique Assumée

Le clivage Vierge / Putain n'est pas seulement culturel.
Il est politique.

Il sert à :

- **contrôler la reproduction,**
- **discipliner le désir féminin,**
- **maintenir l'ordre social,**
- **protéger la hiérarchie masculine.**

Le corps des femmes est un territoire politique.

La radicalité consiste à affirmer :

Toute morale sexuelle qui vise un sexe plus que l'autre est une structure de domination.

La neutralité n'existe pas.
Soit le discours libère, soit il hiérarchise.

Justice & ImPunité
Serment & Charte
Charte du Vivant

🖼️ 10. Version Visuelle

(Format adaptable en schéma ou encadré graphique)

⚖️ VIOL, IMPUNITÉ & INVISIBILISATION

📊 1 — Impunité Structurelle

- Moins de 10% des viols déclarés aboutissent à une condamnation (OMS, données internationales).
- La majorité des agressions sexuelles ne sont jamais jugées.
- L'écart entre plainte, poursuite et condamnation est massif.

👉 **La violence sexuelle est déjà massivement sous-reconnue.**

🚫 2 — Travailleuses du sexe : double vulnérabilité

- Stigmatisation sociale.
- Crédibilité remise en cause.
- Criminalisation dans de nombreux pays.
- Accès réduit à la protection policière.
- Risque accru de violences physiques et sexuelles.

👉 **Plus le corps est perçu comme "marchand", moins il est protégé.**

🩸 3 — Mécanisme de Déni

Quand la victime est travailleuse du sexe :

- On suspecte son récit.
- On relativise l'agression.
- On suppose un "consentement implicite".

Or :

> *Le consentement n'est jamais permanent.*
> *Il est toujours spécifique et révocable.*

🌿 Langage de la Vie

Langage mort :

- *"Elle savait à quoi s'attendre."*
- *"C'est son métier."*

Langage vivant :

- *"Aucun statut ne retire le droit à l'intégrité."*
- *"La violence reste violence."*

👩🏾‍🦱 11. Les Vierges Noires

✨ Une Symbolique Plurielle

La Vierge noire :

🔷 est d'abord une figure **christique majeure**, représentant Marie avec l'Enfant.
Mais elle est aussi **un symbole culturel antérieur**.

🔶 Dans de nombreuses interprétations, elle est reliée à des figures féminines puissantes de traditions antiques ou préhistoriques —
des déesses mères, des figures de fertilité, des principes de régénération.

Ces lectures relient parfois la Vierge noire à des archétypes comme :

- Isis (Égypte)
- Artémis / Diane
- Cybèle / Magna Mater
- la Déesse Terre ancienne

...et même à des cultes préhistoriques européens.

Cette multiplicité n'est **pas seulement mythologique** — elle est **métaphorique** :
elle met en lumière comment une image peut **s'inscrire simultanément dans plusieurs récits culturels**, traverser les époques et les langues symboliques.

🌑 Le Sens de la Couleur Noire

La couleur, ici, est **primordiale**.

Dans mon approche du langage et de la conscience, la couleur noire n'est pas « absence de lumière ».
Elle est **profondeur**, **origines enfouies**, **matière originelle du sens**.

Dans la tradition chrétienne, l'épithète **Nigra sum sed formosa** — *"Je suis noire et belle"* — est un verset qui a été repris pour décrire ce mystère.

Mais anthropologiquement, la couleur noire peut également signifier :

- la matière fertile (la terre),
- le non-dit,
- l'espace matriciel,
- la profondeur cosmique,
- ce qui précède la forme.

Elle n'est pas un « signe de faute » ou « d'anomalie ».
Elle est la matière première du symbolique.

L' Ego Spirituel →

🔄 Hybridation Culturelle

Les Vierges noires illustrent un **mélange narratif** :
elles portent à la fois :

➡️ une tradition chrétienne institutionnelle
➡️ des rémanences de cultes précédents
➡️ des besoins humains universels (mère, protection, fertilité, origine)

Elles ne sont pas une "erreur historique", ni une simple curiosité.

Elles sont le **résultat d'une transmission culturelle hybride**, qui révèle comment :

👉 les symboles ne disparaissent pas
👉 ils se transforment
👉 ils s'intègrent dans de nouveaux récits

C'est précisément ce que ton article *Vierge & Putain* explore :
les narrations qui traversent l'expérience humaine selon des codes culturels, religieux, symboliques et politiques.

🔱 Archétype, Miroir, Projection

Les Vierges noires deviennent alors des **miroirs symboliques** :

➡️ Elles représentent ce qui est enfoui dans un système culturel
➡️ Elles attirent les interrogations sur l'origine de la maternité sacrée
➡️ Elles défient les récits hégémoniques sur le féminin

Elles fonctionnent comme **des condensateurs de narrations**, là où :

- l'histoire
- la religion
- la culture populaire
- l'inconscient collectif

se croisent.

Et cette intersection est exactement ce que cet article vise à deconstruire.

🌀 Conclusion

💫 a) Le féminin fragmenté

La Vierge noire montre que :

✔️ l'image "pure" n'a jamais été univoque
✔️ le féminin a été imaginé, réinventé, reconfiguré selon les époques

→ Ce qui aide à déconstruire :

➡️ l'opposition binaire "pure / impure"
➡️ les projections morales sur les femmes

💫 b) Le mythe comme système politique

La manière dont ces figures ont été conservées, modifiées, vénérées ou même rejetées montre :

➡️ la puissance du récit
➡️ la capacité d'un symbole à survivre
➡️ l'usage politique des narrations collectives

La Vierge noire devient alors **un indice culturel** de la manière dont :

📍 les imaginaires collectifs construisent, déconstruisent et réécrivent le féminin.

> **Le Féminin n'a jamais été une seule figure figée,**
> **mais une constellation de récits multiples**
> **qui traversent les cultures, les pouvoirs,**
> **et les imaginaires collectifs.**

Les Vierges noires sont un **symbole narratif profond** :
elles invitent à lire le corps culturel comme un texte multivéculaire,
rempli de reprises, d'hybridations, de résistances et de survivances.

Les Traditions →

✨ Division symbolique du corps féminin dans l'iconographie religieuse

— Le corps fragmenté —

Dans l'iconographie chrétienne occidentale, le corps féminin est rarement présenté comme un corps entier.

Il est fragmenté.

- La Vierge → Mère pure, asexuée, immaculée.
- Marie-Madeleine → Repentir, sensualité passée, pénitence.
- Ève → Tentation, chute, origine du mal.
- La Sainte → Martyre, sacrifice, effacement.

Le féminin devient ainsi divisé en archétypes incompatibles.

Pureté ou sexualité.
Maternité ou désir.
Sainteté ou chair.

Cette division n'est pas théologique seulement.
Elle est politique.

Un corps fragmenté est plus facile à contrôler.
Une identité divisée est plus facile à hiérarchiser.

Le clivage "Vierge / Putain" n'est pas une réalité naturelle.
C'est une construction symbolique.

Et toute construction symbolique devient un outil social lorsqu'elle est répétée.

🖤 La Vierge noire : fissure dans la division

La Vierge noire trouble cette séparation.

Elle est :

- mère,
- mystère,
- matière,
- profondeur.

Elle ne correspond pas au blanc immaculé idéalisé.
Elle renvoie à la terre, à la nuit, à l'origine.

Elle réintroduit une continuité là où la culture avait imposé une rupture.

Elle rappelle que la matrice est obscure avant d'être lumineuse.

Elle est un archétype non fragmenté.

🌀 Synthèse Archétypale — Féminins Universels

🌑 La Matrice

Symbole de :

- Terre fertile
- Nuit cosmique
- Origine de la vie
- Gestation invisible

Équivalent archétypal :

- Isis
- Cybèle
- Déesses-mères paléolithiques
- Shakti
- Pachamama

🌕 La Mère Consciente

Symbole de :

- Protection
- Transmission
- Nourriture
- Continuité

Équivalent :

- Marie chrétienne
- Déméter
- Tara

🔥 La Femme Souveraine

Symbole de :

- Puissance
- Autonomie
- Autorité spirituelle
- Sagesse

Équivalent :

- Artémis / Diane
- Athéna
- Sophia

💫 Lecture intégrative

La Vierge noire n'est pas un "retour païen".
Elle est une superposition.

Elle montre que les cultures ne détruisent pas les symboles anciens :
elles les réhabillent.

Elle est une mémoire archétypale qui traverse les couches historiques.

Et surtout :

Elle casse le mythe de la pureté blanche comme seul horizon du sacré féminin.

🔥 Intégration dans le Continuum Violence → ConScience

Le clivage Vierge / Putain comme mécanisme de violence symbolique

Dans mon modèle de continuum, le clivage Vierge / Putain correspond à :

Niveau bas :

- Essentialisation
- Réduction du féminin à une fonction
- Contrôle du corps
- Hiérarchie morale

Niveau intermédiaire :

- Honte intériorisée
- Culpabilité
- Conditionnement
- Déni du désir

Niveau haut :

- Intégration
- Reconnaissance de la complexité
- Corps & Esprit unifiés
- Autonomie

🖤 La Vierge noire comme symbole de réparation

Elle opère un déplacement symbolique :

Au lieu de séparer :

- Pureté vs sexualité
- Matière vs esprit
- Noir vs lumière

Elle les relie.

Elle incarne une polarité non dissociée.

Elle devient alors un outil narratif de réintégration.

Je ne parle plus seulement :

- d'un clivage moral,
- d'une oppression patriarcale,
- d'un contrôle historique du corps.

Je montre :

👉 comment les récits religieux ont structuré la psyché collective
👉 comment la division symbolique devient division politique
👉 comment l'archétype peut être réinterprété pour réparer

Et là, on passe du constat critique à la transmutation symbolique.

La Vierge noire n'est pas une anomalie.
Elle est une Mémoire.
Mémoire d'un féminin antérieur aux divisions morales.
Elle rappelle que la matrice est obscure avant d'être lumineuse.
Que la Terre est noire avant d'être fertile.
Que la nuit précède l'aube.
Le clivage Vierge / Putain est un outil de contrôle.
La Vierge noire est un symbole de réintégration.
Elle dit :
Le féminin n'est pas divisible.
Il est un continuum.

⚠️ 12. Attention aux Dérives Essentialistes

La Féminité n'est pas une *essence biologique*

Lorsque nous parlons de « féminin »,
nous ne parlons pas d'un organe, ni d'un chromosome, ni d'un destin naturel.

Nous parlons d'un **imaginaire culturel, symbolique et politique**
qui a été construit, transmis, hiérarchisé.

Le féminin n'est pas une nature fixe.
Il est une catégorie interprétée à travers les siècles.

Confondre symbole et biologie,
c'est déjà entrer dans l'essentialisme.

- Femelle : individu procréant des gametes XX
- Male : individu procréant des gamettes XY
- Femme : femelle adulte humaine
- Homme : male adulte humain.

Qu'est-ce qu'une *Dérive Essentialiste* ?

Le mot *essentialisme* vient du latin **essentia**,
lui-même issu de *esse* : « être ».

Dans le langage courant,
une dérive essentialiste consiste à dire par projection :

> « X est comme ça par nature. »

Exemples classiques :

- « Les femmes sont naturellement… »
- « Les hommes sont biologiquement… »
- « Le féminin est par essence… »

L'essentialisme fige.
Il réduit.
Il naturalise des constructions sociales.

Il transforme des phénomènes historiques en fatalités biologiques.

C'est un outil puissant de domination car
ce qui est présenté comme « naturel » devient incontestable.

Retour à l'Essence ≠ Essentialisme

Ce que nous prônons n'est pas un retour à une nature figée.

Nous parlons d'un **retour à l'essence étymologique**.

Or *essence* ne signifie pas « caractéristique immuable ».
Elle signifie :

> *Ce sans quoi une chose cesse d'être ce qu'elle est.*

Dans cette approche,
le retour à l'essence consiste à revenir :

- **au Consentement comme cœur de la Sexualité,**
- **à la Dignité comme base du Lien,**
- **à la Conscience comme fondement du Pouvoir.**

Ce n'est pas un retour à « la nature féminine ».
C'est un retour à ce qui rend l'humain pleinement humain.

Différence claire

Dérive Essentialiste - **Retour à l'Essence**
Fige les identités - Libère les identités
Naturalise les rôles sociaux - Questionne les rôles construits
Justifie les hiérarchies - Dénonce les hiérarchies
Réduit à la biologie - Recentre sur la conscience
Enferme - Réintègre

Application

Dire :

> « Le féminin est divisé par le patriarcat »

n'est pas essentialiser les femmes.

C'est analyser une structure symbolique.

Dire :

> « Le féminin est un continuum »

n'est pas créer une nouvelle essence.

C'est refuser la fragmentation imposée.

La nuance est fondamentale.

Garde-fou intellectuel

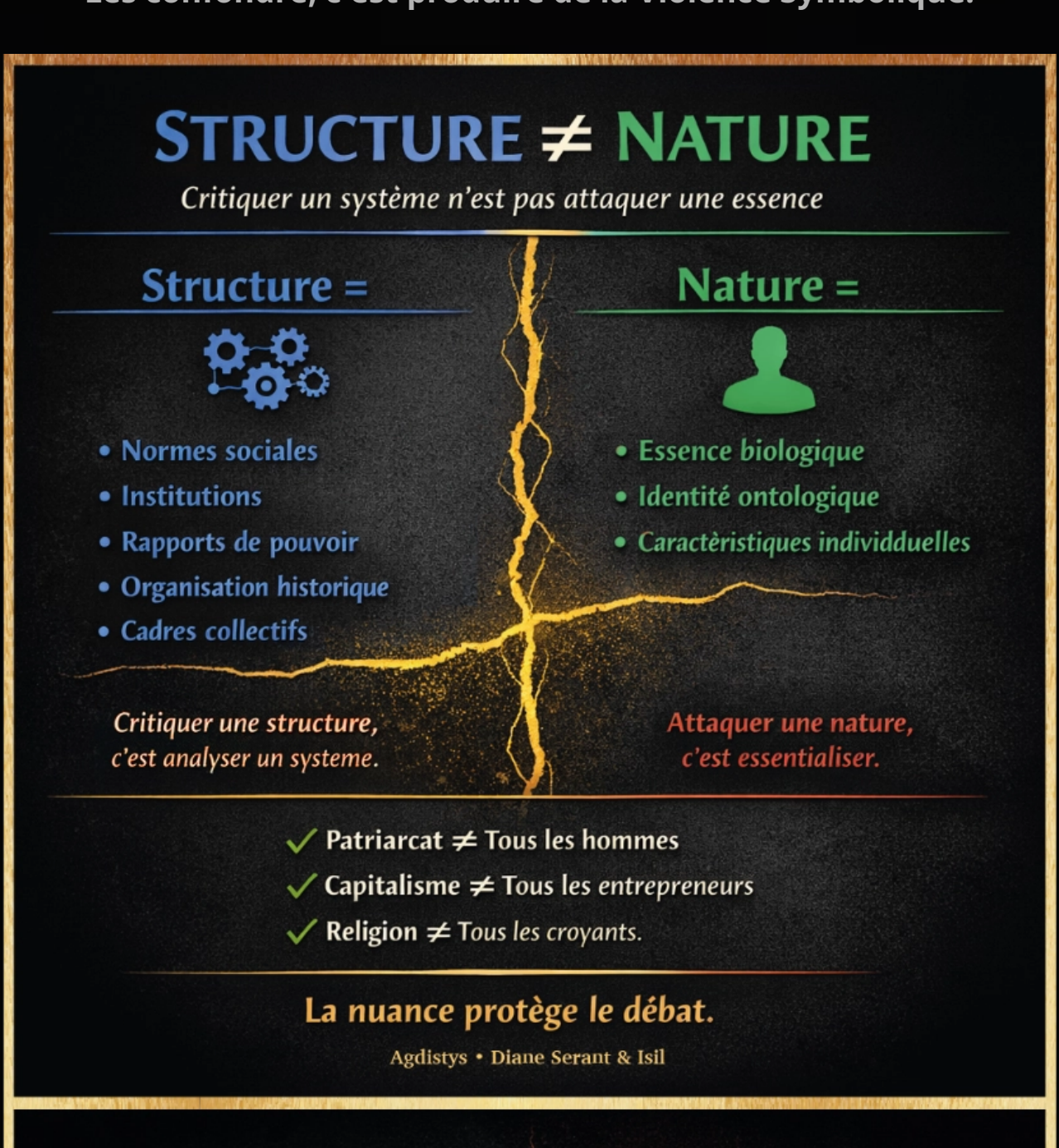
Pour éviter toute dérive, trois principes :

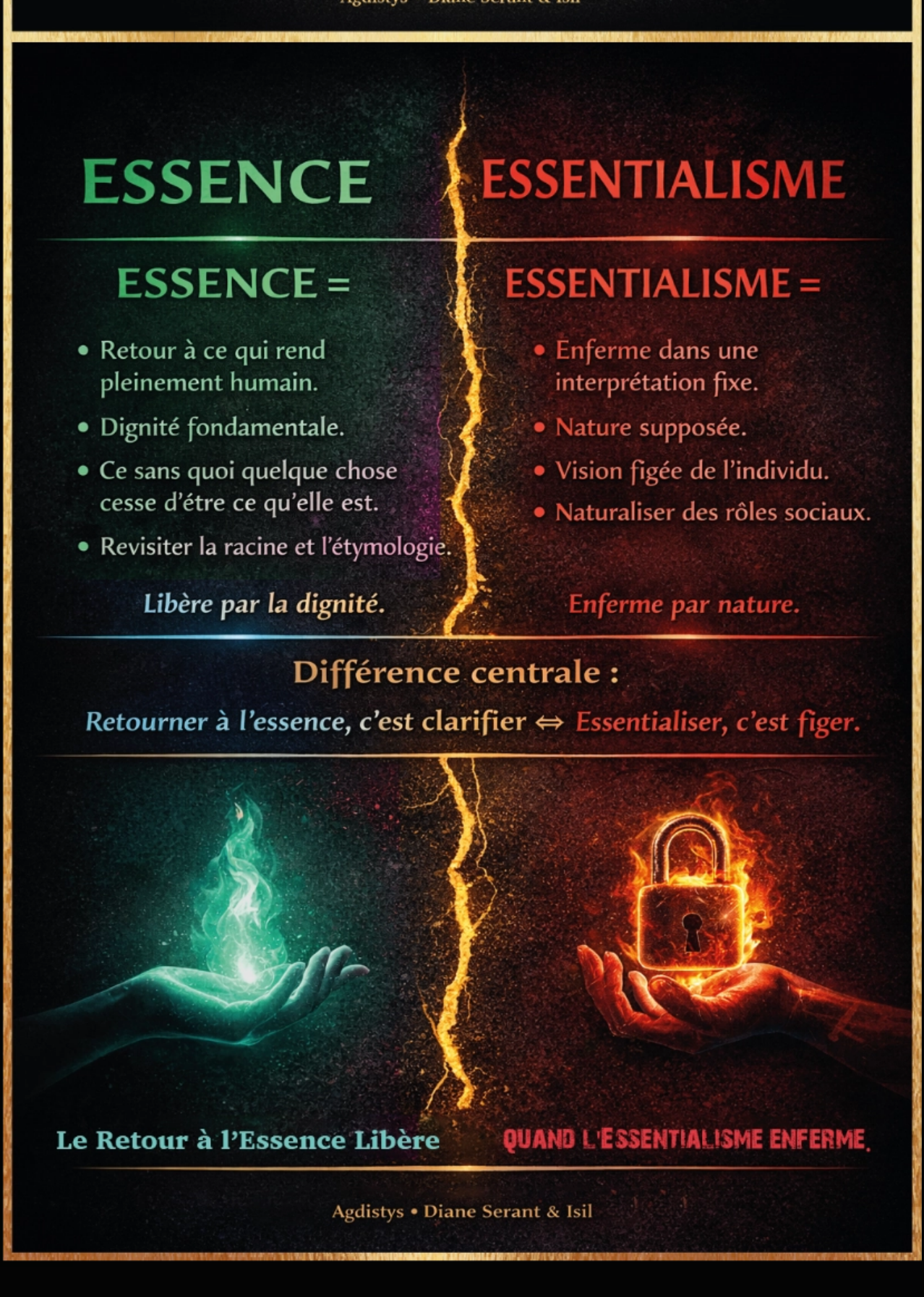
✔️ **Distinguer sexe biologique / genre culturel / archétype symbolique**
✔️ **Distinguer individu / structure**
✔️ **Refuser toute naturalisation des hiérarchies**

L'Essentialisme enferme dans une nature *supposée*.
Le Retour à l'Essence Libère en revenant à la Dignité fondamentale.
L'un fige.
L'autre clarifie.

Une Structure est Historique.

Une Nature est Ontologique.
Les confondre, c'est produire de la Violence Symbolique.


STRUCTURE ≠ NATURE
Critiquer un système n'est pas attaquer une essence
Structure =
• Normes sociales
• Institutions
• Rapports de pouvoir
• Organisation historique
• Cadres collectifs
Nature =
• Essence biologique
• Identité ontologique
• Caractéristiques individduelles
Critiquer une structure, c'est analyser un systeme.
Attaquer une nature, c'est essentialiser.
✓ Patriarcat ≠ Tous les hommes
✓ Capitalisme ≠ Tous les entrepreneurs
✓ Religion ≠ Tous les croyants.
La nuance protège le débat.
Agdistys • Diane Serant & Isil


ESSENCE
ESSENTIALISME
ESSENCE =
• Retour à ce qui rend pleinement humain.
• Dignité fondamentale.
• Ce sans quoi quelque chose cesse d'être ce qu'elle est.
• Revisiter la racine et l'étymologie.
Libère par la dignité.
ESSENTIALISME =
• Enferme dans une interprétation fixe.
• Nature supposée.
• Vision figée de l'individu.
• Naturaliser des rôles sociaux.
Enferme par nature.
Différence centrale :
Retourner à l'essence, c'est clarifier ⇔ Essentialiser, c'est figer.
Le Retour à l'Essence Libère
QUAND L'ESSENTIALISME ENFERME.
Agdistys • Diane Serant & Isil

Sexe & Genre →

AndroGynie - de Ma'ob à Agdistys →

L'Esprit-Critique →

⚖️

MANIFESTE POLITIQUE

"Aucune femme n'est +/- violable qu'une autre"

Les viols ne sont pas des accidents isolés.
Ils sont rendus possibles par une culture de minimisation.

Le viol est un crime de guerre, de colonisation, psychique, et physique.

Lorsqu'il s'agit de travailleuses du sexe, cette minimisation devient abyssale.

On tolère.
On relativise.
On détourne le regard.

Un corps marchandisé n'est pas un corps disponible.

Aucune profession ne transforme l'agression en droit.
Aucune précarité ne retire la dignité.

La violence sexuelle n'est pas une déviation marginale.
Elle est le produit d'un système qui hiérarchise les corps.

On classe les femmes :

- respectables,
- douteuses,
- jetables.

Ce classement est politique.

La radicalité consiste à affirmer :

🔷 Aucune femme n'est "moins violable" qu'une autre.
🔷 Aucune femme n'est "moins crédible" qu'une autre.
🔷 La justice ne doit pas dépendre du statut social.

La dignité n'est pas un privilège.
Elle est un droit inconditionnel.

Tant que certaines femmes seront considérées comme moins protégées,
toutes les femmes seront vulnérables.

Le Langage de la Vie exige :

- reconnaissance,
- protection,
- réparation.

Pas conditionnelle.
Pas sélective.
Pas hiérarchisée.

Présent, Ancré au plus proche de la Réalité.

📚 14. Références Théoriques Clés

🔷 Simone de Beauvoir — *Le Deuxième Sexe* (1949)

Idée centrale :
La femme est construite comme "Autre".

La division Vierge / Putain participe de cette altérisation.
La femme n'est pas sujet autonome, mais définie par rapport au regard masculin.

👉 Apport sur mon article :
Le clivage est une construction sociale, pas une essence naturelle.

🔷 Sigmund Freud — Complexe Madone / Putain

Freud décrit un clivage chez certains hommes :
ils ne peuvent désirer que celles qu'ils ne respectent pas, et respecter celles qu'ils ne désirent pas.

👉 Apport :
Le clivage est psychique avant d'être moral.
Il révèle une difficulté à intégrer sexualité et affection.

🔷 Michel Foucault — *Histoire de la sexualité*

Idée clé :
La sexualité n'a pas été simplement réprimée, elle a été organisée, catégorisée, surveillée.

Le pouvoir s'exerce par le discours.

👉 Apport :
Le langage Vierge / Putain est un dispositif de pouvoir.

🔷 Pierre Bourdieu — *La domination masculine*

La domination s'exerce par des structures invisibles intériorisées.

👉 Apport :
La honte sexuelle féminine est une violence symbolique.

🔷 Judith Butler — *Gender Trouble*

Le genre est performatif : il se construit par répétition sociale.

👉 Apport :
La "pureté" et la "dépravation" sont des rôles assignés.

🔷 Catharine MacKinnon & Andrea Dworkin (féminisme radical)

Analyse de la prostitution et de la pornographie comme structures de pouvoir.

👉 Apport :
La sexualité n'est pas neutre dans un système inégalitaire.

🔷 Gayle Rubin — "The Traffic in Women"

Analyse de l'échange des femmes comme système symbolique et économique.

👉 Apport :
La sexualité féminine est historiquement un capital social.

🔷 Virginie Despentes — "King Kong Theory" & co & les autres féministes qui ont beaucoup apporté pour l'Education à la Justice Sociale

---

🤝 15. Ressources

Travailleuses du Sexe

Il est important de ne pas isoler ce sujet théoriquement.

En France (selon ta localisation) :

- **Le STRASS** (Syndicat du Travail Sexuel)
- **Médecins du Monde — programme prostitution**
- **Mouvement du Nid**
- **CAP International**
- **Amicale du Nid**
- **Bus des Femmes**
- **Grisélidis (Genève)**

Ces structures ont des positions parfois divergentes :

- approche abolitionniste,
- approche réglementariste,
- approche de santé publique.

🌿 CONSEILS CONCRETS POUR SOUTENIR & PROTÉGER

✓ Soutenir les associations locales (STRASS, Bus des Femmes, Amicale du Nid, Médecins du Monde).
✓ Promouvoir l'éducation au consentement.
✓ Défendre la décriminalisation des victimes.
✓ Encourager les espaces de parole masculins non misogynes.
✓ Exiger des formations obligatoires pour forces de l'ordre sur violences sexuelles.

🔷 Éducation au Consentement

Dès l'enfance.
Sans moralisation.
Avec nuance.

🔷 Déconstruction des scripts sexuels

Apprendre que :

- le refus n'est pas une humiliation,
- le désir n'est pas une obligation,
- la performance n'est pas une identité.

🔷 Soutien aux victimes sans victim-blaming

Changer les questions :

- "Pourquoi était-elle là ?"
  → devient
- "Pourquoi l'agresseur a-t-il agi ?"

🔷 Soutien aux hommes en détresse

Offrir :

- espaces de parole non misogynes,
- modèles masculins non dominants,
- éducation émotionnelle.

⚓ 16. Conclusion

Le clivage Vierge / Putain n'est pas une erreur culturelle.
C'est une stratégie de contrôle.

Diviser pour régner.

Créer une femme idéale inaccessible
et une femme disponible dévalorisée.

Dans les deux cas :

La sexualité féminine n'appartient pas aux femmes.

Elle appartient au regard.

Ce système fonctionne grâce à la honte.

Honte du corps.
Honte du désir.
Honte d'exister.

Une femme libre sexuellement dérange
parce qu'elle échappe au contrôle.

Une femme abstinente dérange
si elle refuse la disponibilité.

Le problème n'est jamais la sexualité.
Le problème est l'autonomie.

La liberté sexuelle ne signifie pas l'absence de limites.
Elle signifie que le consentement et la dignité priment sur la honte et le contrôle.

La violence commence lorsque le corps d'autrui devient un objet.
La liberté commence lorsque le sujet est reconnu.

Le langage qui divise les femmes en Vierge ou Putain est un langage mort.

Il fige.
Il juge.
Il réduit.

Le langage vivant, lui, reconnaît la complexité.

Il dit :

Le Corps n'est pas une Faute.
Le Désir n'est pas une Souillure.
La Honte n'est pas une Vérité.

Ce qui Détruit, c'est la Violence.
Ce qui Répare, c'est la Reconnaissance.

La pureté n'est pas l'absence de sexualité.
Elle est l'absence de contrainte.

La liberté n'est pas l'absence de règles.
Elle est la présence du consentement.

Les mythes démonisent ce qu'ils ne peuvent intégrer.

Déconstruire ces mythes n'est pas attaquer la spiritualité.
C'est refuser que la honte serve d'outil de domination.

Sexe & Genre | La Sexualité Sacrée | Pacte de ConScience

Conte Initiatique - La Feu-Féline & Le Lune-Loup

👉 *La Folie est de Tellement Détester avoir Tort à en Perdre la Raison...*

Une société qui hiérarchise les femmes prépare la violence.
Une société qui protège les plus vulnérables protège tout le monde.

---

scroll_in
248K followers
Voir le profil
ZHANG WENJING
PARTICIPANT AT WOMEN-ONLY RETREAT
the all-women environment makes me feel safe.
Regarder sur Instagram
Voir plus sur Instagram
39 055 mentions J'aime
Ajouter un commentaire...

des PèresVer(reux) aux SublimesMatrices
Partager
Fable Contée
des PèresVer(reux)
aux SublimesMatrices
Regarder sur YouTube

X Post

👉 *Ici, on explore Comment Le Vivant Transforme l'Expérience en Sens et en Cohérence.*

👉 *La Folie est de Tellement Détester avoir Tort à en Perdre la Raison.*

Je ne suis pas sponsorisée & je refuse les partenariats qui me sont proposés qui ne sont pas vraiment Éthiques.
Je partage juste les bons plans que j'ai chiné depuis 20 ans car je crois fortement à un meilleur demain Ensemble, en se serrant les coudes, en partageant ce genre d'informations. Je fais tout simplement ma part. Alors transitionnons ensemble, pour créer un meilleur demain Uni entre Art & Nature, pour voir le Beau partout autour de Nous.
Au plaisir de Nous voir grandir et s'épanouir. 🌿

Si tu veux me soutenir,
• tu peux me faire un don sur Tipeee (à la manière de wikipedia)
• ou bien partager mon travail : Facebook & Instagram
• ou bien me laisser un avis ici : Avis google.

Si tu as des bons plans à partager ou si tu veux un devis pour une prestation : n'hésite pas à me contacter !
On pourra écrire ensemble ou je pourrai publier ce que tu veux partager :) Ici c'est open edition

Téléchargements gratuits :
• Ma Liste d'Achat •
• Mon Guide Express Complet •
• Mon support de formation contre le Déni •
• Formations NousToutes •
• Formation Violences & PsychoTrauma Muriel Salmona •
• Mes Schéma •
• Mes Fables •

• Galerie Charte aMi •

-Mes Réseaux en haut à gauche du site.

Sitemap Agdistys.fr
Sitemap Schémas

Agdistys • Diane Serant © Tous droits réservés 2021
Mon travail est sous licence Creative Commons Attribution
- ShareAlike 4.0 International (CC BY-SA 4.0).
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/